

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 16 avril 2007

Une première en Acadie La BD d'Acadieman voit le jour



MONCTON - Le lancement de la première bande dessinée d'Acadieman aura lieu lors d'un 5 à 7 le mardi 24 avril au Café Jacob, situé au centre Aberdeen à Moncton.

Acadieman a connu un succès énorme lorsque la chaîne de télévision Rogers a décidé de produire une série au sujet de cette icône de la culture acadienne. Avec cette nouvelle BD, le créateur d'Acadieman, Dano LeBlanc, fait un retour au médium qui l'intéresse depuis toujours.

« Acadieman a commencé comme une BD. Je n'avais jamais l'intention de faire une série animée avec le personnage. Mon rêve, depuis un très jeune âge, était de créer ma propre BD », atteste l'auteur et illustrateur du livre.

Le lancement de cette BD signale l'arrivée d'une nouvelle forme d'art en Acadie. « Je pense que c'est une des premières BD acadiennes. J'espère que ça va changer la perception de la bande dessinée. Ce n'est pas seulement pour les jeunes. Il faut que les gens commencent à comprendre que c'est le 9e art et que la BD est aussi légitime que la peinture ou la sculpture. Maintenant, au Québec et en Europe, tu peux faire un bac en BD. Il faut aussi noter qu'Art Spiegelman a gagné le prix Pulitzer en 1992 pour son roman graphique *MAUS* », souligne Dano LeBlanc.

Ce premier numéro d'une série de quatre livres explore les origines d'Acadieman. L'histoire débute à l'East End de Moncton où le premier superhéro acadien est né. Ensuite, on le retrouve dans la forêt alors qu'il grandit. À la fin, Acadieman revient en ville après avoir subi un entraînement physique et spirituel guidé par son maître, Farty.

Cette BD se veut parallèle à la télé-série. Au cours des divers volumes, nous apprendrons comment Acadieman se lie aux personnages tels Coquille, sa mère et Johnny Dieppe. Le premier numéro a été coloré par le graphiste Sean Dowd, lequel affirme posséder une passion pour les BD.

La BD d'Acadieman représente le deuxième titre des *Éditions Court-Circuit*. Cette entreprise publie aussi, depuis février 2006, *La Rumeur – le magazine des élèves de l'Atlantique*.

Dano LeBlanc, se dit fier de voir ce projet se concrétiser à l'aube du Festival Frye, auquel il sera un auteur et conférencier invité. On pourra le retrouver lors du *Café Underground*, le 25 avril de 19h à 21h30 à la salle Empress du théâtre Capitol, au Comic Jam, le 28 avril de 20h à 22h au centre Aberdeen et quelques autres événements.

Ses oeuvres, passées et présentes, sont en montre au Musée acadien de l'Université de Moncton dans le cadre de l'exposition *La littérature jeunesse acadienne par ses illustrations* du 18 avril au 9 septembre. On peut aussi retrouver de ses créations à Montréal dans l'exposition *Graphzine et autre publication d'artistes – le livre sous l'emprise de l'image* jusqu'au 15 août au Centre de conservation de la BAnQ (Bibliothèque et archives nationales du Québec).

Le 5 mai, Dano LeBlanc sera présent au Gamezilla, à Moncton, pour signer sa BD lors de la Journée des BDs gratuites.

La BD sera disponible dans la plupart des librairies. On peut aussi se la procurer à partir du site www.courtccircuit.ca.

Pour plus d'information ou pour céduer des entrevues, veuillez contacter :

André Wilson
Éditions Court-Circuit
506.869.0349
andre.wilson@courtccircuit.ca
www.courtccircuit.ca

Dano LeBlanc
Créateur d'Acadieman
506.861.1103
acadieman@hotmail.com
www.acadieman.com